

BIOGRAFIA

Marina Popadić è pianista e poetessa serba nata a Dubrovnik (Croazia) nel 1982. Ha studiato pianoforte presso le Accademie di Belgrado e Sarajevo fino al 2004. In Italia ha conseguito il diploma di Pianoforte all'Istituto Musicale "Briccialdi" di Terni nel 2008. In seguito, nel 2011, ha conseguito la Laurea in Musica da camera al Biennio specialistico presso il Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze.

Ha frequentato masterclass in pianoforte e musica da camera con i maestri Massimo Somenzi, Paolo Vergari e Pier Narciso Masi.

Ha ottenuto il secondo premio al Concorso Internazionale "Petar Konjović" di Belgrado nel 1997 ed il primo premio al Concorso Internazionale per Giovani Musicisti Città di Barletta nel 1998.

Nel 2013 pubblica il CD "Piazzolla nei riflessi della parola" sotto il nome "DUO Mariva" con la EMA Records. Qui, oltre che pianista, Marina si presenta come poetessa con le sue poesie che interpretano attraverso le parole il contenuto musicale delle opere di Piazzolla.

Nel 2018 pubblica il CD "di suoni in versi" per pianoforte solo di Andrea Talmelli con la Fondazione Giorgio e Aurora Giovaninni. Marina si presenta come poetessa e alcune composizioni di questo cd sono state scritte su sue poesie.

Nel 2020 pubblica il CD "Mendelssohn nel senza tempo" - 20 romanze senza parole per pianoforte solo con la EMA Records. Qui, oltre che pianista, Marina si presenta come poetessa con il suo poema "Nel senza tempo" scritto su queste romanze senza parole di Mendelssohn.

E' attiva anche come poetessa, traduttrice ed editrice. Ha pubblicato sette raccolte di poesie:

- "Non importa" nel 2000,
- "In un certo luogo in mezzo a" nel 2001,
- "Ombra nuda" nel 2005,
- "Chissà quando e dove" nel 2006,
- "Il silenzio del fiume Volturno" nel 2016,
- "La nascita del tempo" nel 2017,
- "Oltre il tempo" nel 2019.

E' stata premiata in diversi concorsi di poesia, tra cui il Festival Internazionale "Vino e Poesia" di Virpazar, Montenegro, nel 2004.

Le sue poesie sono state pubblicate nell'Antologia "Lyrik und Prosa unserer Zeit" nel 2018.

Nel 2019 "L'albero di Elsa" scritta sul romanzo "50 anni di vita nella musica" di Elsa Respighi e stata pubblicata da Suvini Zerboni di Milano, Italia.

E' membro dell'Associazione nazionale dei letterati della Serbia e Bosnia Erzegovina dal 2017 e dell'Associazione „Poeta Jovan Dučić“ di Trebinje (Bosnia Erzegovina) dal 2006.

Scrivo le sue poesie in serbo, italiano e tedesco.

Vive a Firenze (Italia) dal 2007 e dal 2015 a Saarbrücken (Germania).